



RWANDA BASIC EDUCATION BOARD

P.O Box 3817 KIGALI

Téléphone : (+250) 255121482

**PROGRAMME DE FRANÇAIS
AU TRONC COMMUN**

Kigali 2022

© L'Office pour la Promotion de l'Éducation de Base au Rwanda 2022

Tous droits réservés

Ce programme est la propriété de l'Office pour la Promotion de l'Éducation de Base au Rwanda.

Quiconque l'utilisera devra chaque fois en citer l'auteur et la source.

AVANT- PROPOS

L'Office pour la Promotion de l'Education de Base au Rwanda a l'honneur de mettre à jour les programmes officiels et des guides d'enseignement /apprentissage basés sur les compétences, en vue de garantir la cohérence et la consistance à l'enseignement général rwandais.

La philosophie de l'Éducation au Rwanda est de s'assurer que les jeunes, à tous les niveaux réalisent pleinement leurs potentialités en termes de savoirs, savoir-faire, attitudes et valeurs appropriées qui les préparent à bien s'intégrer dans la société et à exploiter les opportunités de l'emploi. Le gouvernement rwandais, dans son effort d'améliorer la qualité de l'Education, souligne l'importance d'harmoniser les programmes d'enseignement / apprentissage et les approches d'évaluation en vue de former le citoyen intègre et instruit dont le pays a besoin. De nombreux facteurs influencent les méthodes d'enseignement et apprentissage, les contenus que les enfants apprennent et les compétences qu'ils acquièrent entre autres : la pertinence du programme, les approches méthodologiques et les stratégies d'évaluation appropriées et les matériels pédagogiques disponibles. L'ambition de développer une société basée sur les connaissances et la croissance de la concurrence régionale et mondiale sur le marché de l'emploi a nécessité l'adoption d'un programme axé sur les compétences. Grâce à l'assistance appréciable des enseignants, les apprenants acquièrent des compétences appropriées qui leur permettent d'appliquer leurs acquis dans des situations de la vie réelle. Par conséquent, ils contribueront à l'amélioration de leur propre vie et à la réussite de toute la nation.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à toutes les personnes qui ont contribué à l'élaboration de ce précieux document en particulier le personnel de REB pour l'organisation et l'exécution des activités du début à la fin. Tous nos hommages sont rendus également aux différents partenaires en matière de développement pour leur intervention tout au long de ce processus.

Nous saisissons cette opportunité pour prier les utilisateurs de ce programme de bien vouloir nous faire parvenir leurs commentaires pour d'éventuels changements ou corrections.

Dr. MBARUSHIMANA Nelson
Directeur Général / REB

REMERCIEMENTS

Je tiens à exprimer mes vifs remerciements aux personnes qui ont joué un rôle majeur dans le développement de ce programme. Celui-ci n'aurait pas vu le jour sans la participation active de différents acteurs de l'éducation ni la contribution financière de différents bailleurs de fonds.

Mes sincères remerciements sont adressés à la Direction Générale / REB qui a supervisé le déroulement de ce processus de révision de programmes. Je tiens également à remercier le personnel de REB qui a contribué activement à la conception et l'élaboration de ce programme.

Ma reconnaissance va à coup sûr aux différents partenaires en matière d'Education tels que : UNICEF, UNFPA, DFID, pour leur contribution financière et technique. Nous apprécions également la contribution d'autres organisations en l'occurrence: CNLG, AEGIS Trust, Itorero ry'Igihugu, Gender Monitoring OFFICE, RBS, Handicap International, Wellspring Foundation, Commission de l'Unité et la Réconciliation Nationales, Right to Play, MEDISAR, EDC/L3/, EDC /Akazi kanoze, SAVE THE CHILDREN, Faith Based Organisations, WIDA, MINECOFIN et les consultants aussi bien a l'échelle nationale qu'internationale

Leur initiative, coopération et soutien respectifs ont fondamentalement été la pierre angulaire de ce programme réalisé par le Département de Production des Curricula et Matériels Pédagogiques.

Joan MURUNGI

Chef de Département de Production des Curricula
et Matériels Pédagogiques.

TABLES DES MATIÈRES

AVANT- PROPOS.....	II
REMERCIEMENTS	III
TABLES DES MATIÈRES.....	IV
1. INTRODUCTION.....	1
1.1 CONTEXTE DE LA REVISION DU PROGRAMME.....	1
1.2 JUSTIFICATION DE L'ENSEIGNEMENT APPRENTISSAGE DE LA LANGUE FRANÇAISE.....	2
1.2.1 <i>La langue française et la société</i>	2
1.2.2 <i>La langue française et les apprenants</i>	2
1.2.3 <i>Les compétences</i>	3
1.3.4 <i>L'apprentissage du français et le développement des compétences</i>	4
2. APPROCHES PÉDAGOGIQUES.....	4
2.1 LE ROLE DE L'ENSEIGNANT	5
2.2 LE ROLE DE L'APPRENANT.....	5
2.3 EDUCATION SPECIALE ET APPROCHE INCLUSIVE.....	5
3. APPROCHE D'ÉVALUATION.....	6
3.1. TYPES D'ÉVALUATION.....	6
3.1.1. <i>Evaluation formative et continue</i>	6
3.1.2. <i>Evaluation sommative (Evaluation de l'apprentissage)</i>	7
3.2. TENUE DU REGISTRE.....	7
3.3. ELEMENTS ESSENTIELS DE L'ÉVALUATION SOMMATIVE	8
3.4. STRUCTURE ET FORMAT DE L'EXAMEN.....	8
3.5. RAPPORTS AUX PARENTS	9
4. RESSOURCES.....	9
4.1. RESSOURCES MATERIELLES	9
4.2. RESSOURCES HUMAINES.....	9
5. CONTEXTES D'APPRENTISSAGE	10
5.1. PRESENTATION DES CONTEXTES DU PROGRAMME	10

5.2. LES COMPETENCES A ACQUERIR EN PREMIERE ANNEE	10
5.3 LES COMPETENCES A ACQUERIR EN DEUXIEME ANNEE	20
5.4. LES COMPETENCES A ACQUERIR EN TROISIEME ANNEE	30
6. REFERENCES.....	37
7. LOWER SECONDARY SUBJECTS AND WEEKLY TIME ALLOCATION.....	38

1. INTRODUCTION

1.1 Contexte de la révision du programme

La conception et l'élaboration de ce programme ont été basées sur les principes de l'éducation axés sur le développement des compétences . Ce programme vise, entre autres, à ce que les connaissances puissent servir d'outils pour l'action comme pour la pensée.

Un programme basé sur les compétences de l'apprenant, comme le précise le professeur Philippe Perrenoud (2000), donne à celui-ci une capacité d'action efficace face à un ensemble de situations qu'on arrive à maîtriser parce qu'on dispose à la fois des connaissances nécessaires et des aptitudes pour les mobiliser à bon escient, en temps opportun afin d'identifier et de résoudre de vrais problèmes.

Les compétences disciplinaires permettent à l'apprenant de résoudre des problèmes, d'exécuter des tâches courantes et d'agir sur son environnement immédiat. Ces compétences sont souvent définies à travers une gamme de situations correspondant à des problèmes spécifiques liés à la discipline. Les compétences transversales ou génériques : esprit critique, recherche et résolution des problèmes, créativité et innovation, communication, coopération, quant à elles, permettent aussi de résoudre des tâches complexes, de prendre en compte des conditions d'exécution des tâches et de prendre conscience du sens utilitaire. Ces compétences qui sont d'ordre intellectuel, méthodologique, personnel, social et communicatif, constituent les savoir-être et savoir-faire qui permettent à l'apprenant de faire des liens entre les apprentissages scolaires et ceux de la vie quotidienne. Aussi, l'apprenant exerce-t-il les compétences transversales ou génériques dans une grande variété de situations multidisciplinaires

En plus du développement des compétences ayant guidé l'élaboration de ce programme, les principes fondamentaux de la didactique du français, langue étrangère en constituent également la pièce maîtresse. En effet, toutes les activités seront centrées sur l'apprenant en vue de lui faire acquérir les quatre compétences de la communication : Compréhension Orale, Compréhension Ecrite, Expression Orale, Expression Ecrite.

Le présent programme de français au Tronc Commun répond aux besoins et aux aspirations du pays tels qu'ils sont définis dans le Plan Stratégique du Secteur de l'Education (*Education Sector Strategic Plan (ESSP) 2013/14 – 2017/18*) mais aussi dans les Stratégies de Développement Economique et de Réduction de la Pauvreté (*Economic Development and Poverty Reduction (EDPRS) 2013-18*).

1.2 Justification de l'enseignement /apprentissage de la langue française

La langue française est un outil de communication nécessaire dans les relations nationales, régionales et internationales. Elle permet en outre d'accéder à un grand nombre de livres et documents pour les études et les recherches.

1.2.1 La langue française et la société

Le français revêt une importance indéfectible tant au niveau international que national. En outre, c'est l'une des trois langues officielles du Rwanda. En tant que membre de la communauté des pays francophones, le Rwanda a besoin de la langue française pour entretenir les échanges internationaux dans plusieurs secteurs d'activités : études et recherches, commerce, diplomatie, etc.

1.2.2 La langue française et les apprenants

Ce programme se révèle original et incitatif en ce sens qu'il fournit à l'apprenant un moyen efficace de participer activement à sa formation tant intellectuelle que socioculturelle et affective. Ainsi, il accorde un rôle prépondérant à l'apprenant qui est au centre de toutes les activités d'apprentissage. Ce programme articulé principalement autour des *savoirs*, *savoir-faire* et *valeurs et attitudes* permet à l'apprenant d'acquérir des compétences communicatives langagières (compétences linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques) afin de pouvoir les appliquer dans des situations rencontrées dans la vie de tous les jours. L'acquisition de ces compétences lui permettra de s'ouvrir progressivement au monde extérieur, d'accéder aux informations diverses et de s'épanouir dans un environnement multilingue et transculturel.

A la fin de sa formation au Tronc Commun, l'apprenant qui aura exploité à fond ce programme fera preuve de comportement d'un jeune citoyen intellectuel et responsable non seulement libéré des préjugés ethniques, régionaux, religieux mais aussi initié aux droits de la personne et aux devoirs de celle-ci envers la société.

Ce programme adaptée sera mise en application à partir de l'année scolaire 2022-2023 et fera l'objet de l'Examen National de fin de cycle de 2025-2025.

i. Les compétences

Le présent programme est substantiellement axé sur le développement des compétences

- **Les compétences génériques**

En plus des compétences langagières, l'apprenant tout au long de son apprentissage, acquiert les compétences génériques ou transversales tels que l'esprit critique, la résolution des problèmes, la créativité et l'innovation, l'esprit de recherche, le travail en équipe, la gestion de sa personnalité, **les compétences de vie**, et la formation continue.

- **Esprit critique et résolution des problèmes**

L'acquisition de telles compétences aide les apprenants à penser profondément et avec imagination, à trouver et évaluer des solutions aux problèmes rencontrés dans toutes les situations.

- **Créativité et innovation**

L'acquisition de ces compétences aide les apprenants à prendre des initiatives et à utiliser leur imagination par le biais des connaissances acquises pour faire jaillir des idées nouvelles et construire de nouveaux contextes.

- **Esprit de recherche**

L'acquisition de cette compétence aide les apprenants à trouver des réponses aux questions basées sur les informations et les concepts existant pour expliquer les phénomènes basés sur les résultats des renseignements recueillis.

- **Travail en équipe, gestion de sa personnalité et compétences de vie**

Ces compétences aident les apprenants à coopérer avec les autres en équipe dans n'importe quelles tâches données, à pratiquer les valeurs morales et éthiques, le respect des droits, des sentiments et des opinions des autres. En outre, ils seront capables de pratiquer les règles d'hygiène et de nutrition, de sensibiliser la famille et la communauté à ces pratiques et de faire face aux différents défis rencontrés dans la vie.

- **La formation continue**

L'acquisition de cette compétence aide les apprenants à mettre à jour l'avancement des connaissances en vue de l'épanouissement personnel dans les domaines qui ont besoin d'amélioration et de développement.

Les compétences langagières

À la fin du premier cycle du secondaire, l'apprenant sera capable de :

- Ecouter et saisir la signification des différents types de messages oraux.
- S'exprimer oralement et par écrit dans une gamme de situations socioculturelles variées.
- Lire correctement les textes et en saisir le message.
- Ecrire correctement différents types de textes en rapport avec les contextes de la vie courante.
- Se comporter selon les principes des valeurs morales et socioculturelles nationales et universelles.

1.3.4 L'apprentissage du français et le développement des compétences

Les activités d'apprentissage tiennent une grande place dans l'acquisition des compétences communicatives en français, langue étrangère. Elles se déroulent autour du contexte et exigent une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants. Toutes les activités proposées sont nécessaires et tout à fait complémentaires. Les compétences seront acquises grâce aux activités d'apprentissage qui apparaissent à travers les mécanismes suivants : la lecture, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe, la phonétique et la production orale et écrite/

2. APPROCHES PÉDAGOGIQUES

Ce programme axé sur les compétences se révèle incitatif en ce sens qu'il fournit à l'apprenant des moyens efficaces de participer activement à son propre apprentissage tant au niveau intellectuel, socio-culturel qu'affectif. Ainsi la place prépondérante sera accordée à l'apprenant. Celui-ci est placé au centre de toutes les activités d'enseignement /apprentissage. Bien entendu, le rôle de l'enseignant/e reste toujours indispensable en tant que facilitateur/trice. Ce programme s'avère en outre inclusive: les apprenants présentant des difficultés langagières devront attirer l'attention particulière des éducateurs et des enseignant/es.

2.1 Le rôle de l'enseignant

Dans le programme axé sur les compétences, l'enseignant/e agit en facilitateur/trice afin de répondre favorablement aux besoins et attentes des apprenants. L'enseignant/e doit identifier les besoins des apprenants, la nature de l'apprentissage, les stratégies à utiliser pour façonner des expériences d'enseignement /apprentissage en rapport avec la situation.

Les rôles de l'enseignant/e consistent à organiser les apprenants en classe ou à l'extérieur et à les engager par les méthodes participatives et interactives à travers les processus d'enseignement/ apprentissage, en tant qu'individus, par paire ou en groupes. Ceci garantit que l'apprentissage est personnalisé, actif, participatif et coopératif.

2.2 Le rôle de l'apprenant

L'apprenant doit jouer un rôle prépondérant dans son propre apprentissage. Toutes ces activités ci-haut citées sont centrées sur l'apprenant. Elles sont décrites dans chaque unité d'apprentissage et reflètent l'engagement de l'apprenant dans le processus d'apprentissage. Toutes les activités doivent être faites dans un environnement convivial en fonction des capacités, des besoins, d'expérience et des intérêts des apprenants. Les apprenants travaillent soit individuellement soit en groupes ou par paires afin d'acquérir les compétences langagières, les compétences transversales de même que les valeurs et attitudes indispensables pour leur vie présente et future.

2.3 Education spéciale et approche inclusive

Tous les Rwandais ont le droit d'accéder à l'éducation indépendamment de leurs différentes difficultés. Les fondements de cette disposition consistent à reconnaître que naturellement, tous les citoyens bénéficient du même programme éducatif. La possibilité de cette affirmation est au centre de l'éducation spéciale. Le problème crucial est que nous avons des apprenants minoritaires qui sont différents des autres par leur mode de vie et d'apprentissage. Cette différence peut être soit émotionnelle, physique, sensorielle ou mentale, contestée traditionnellement et connue communément sous l'expression de « **retard mental** »

Les apprenants présentant ces problèmes ont le même droit d'éducation de base gratuite et obligatoire dans le même système scolaire que les autres. Par conséquent, le rôle de l'école est de les inscrire et d'adopter des stratégies visant à leur donner une éducation pertinente. L'enseignant/e est donc invité à tenir compte des difficultés de chaque apprenant au cours du processus d'enseignement/ apprentissage. Les stratégies et les conditions d'évaluation doivent également être adaptées aux besoins de ces apprenants.

Des directives détaillées pour chaque catégorie d'apprenants ayant des besoins éducatifs spéciaux sont prévues dans le guide d'enseignants.

3. APPROCHE D'ÉVALUATION

L'évaluation est un processus destiné à estimer à leur juste valeur les progrès de chaque apprenant en apprentissage par la collecte et l'interprétation des preuves établies selon des normes définies. C'est une partie intégrante des processus d'enseignement et d'apprentissage. Dans le nouveau curriculum fondé sur les compétences, l'évaluation aussi doit suivre la même approche : face aux situations complexes relatives à sa vie quotidienne, l'apprenant sera appelé à mettre en pratique ce qu'il aura appris. L'évaluation sera organisée aux différents niveaux suivants : au niveau des écoles, au niveau des Districts, l'évaluation nationale (LARS) et les examens nationaux.

3.1. Types d'évaluation

3.1.1. Evaluation formative et continue

L'évaluation continue implique des méthodes formelles et informelles utilisées par les écoles pour tester comment l'apprentissage se déroule. Au début de chaque unité, quand l'enseignant /e prépare ses leçons, il/elle doit établir des critères pour la performance et les changements de comportements des apprenants. A la fin de chaque unité, il/elle doit s'assurer que tous les apprenants ont acquis les compétences unitaires clés énoncés avant de commencer l'unité suivante. L'enseignant/e évalue la maîtrise du sujet et l'acquisition des compétences décrites dans le programme et à partir de cette évaluation, il/elle se fait une idée claire des progrès tous azimuts de l'apprenant. L'enseignant/e utilise une combinaison d'éléments suivants : l'observation, le stylo et le papier et une interrogation orale.

3.1.2. Evaluation sommative (Evaluation de l'apprentissage)

Lorsque l'évaluation est utilisée comme moyen de formuler un jugement sur une compétence de l'apprenant, elle se rapporte à un objectif sommatif. L'évaluation sommative donne une image de la compétence ou des progrès d'un apprenant à un moment précis de son apprentissage. Le but principal de l'évaluation sommative est de vérifier si les objectifs d'apprentissage ont été atteints et d'utiliser les résultats pour le classement des apprenants, en vue de décider sur la progression, la sélection et la certification. Cette évaluation doit présenter un aspect intégratif : un apprenant doit faire preuve de maîtrise de toutes les compétences.

Une telle évaluation peut être interne au niveau de l'école, ou externe sous forme d'examens nationaux. L'évaluation sommative en milieu scolaire devrait avoir lieu une fois à la fin de chaque trimestre et une fois à la fin de l'année. La moyenne des notes de chaque cours sera calculée et incluse dans la note finale de l'examen national. Cette approche permettra à un certain nombre d'enseignant/es d'acquérir de l'expérience et de l'assurance dans les techniques d'évaluation et, dans la troisième année de la mise en application du nouveau programme, elle sera prise en considération en raison de 10% de l'évaluation sommative de chaque année et ce pourcentage pourra augmenter progressivement. Les Districts devront continuer leurs initiatives d'organiser une épreuve commune par classe pour toutes les écoles pour évaluer les performances des apprenants et le niveau de réussite de chaque école. L'évaluation sommative externe sera faite à la fin de la 3^{ème} année.

3.2. Tenue du registre

C'est la collecte des faits et preuves d'évaluation servant à juger la performance de l'apprenant en lui attribuant un indicateur en rapport avec les critères ou standards établis. Quelques soient les procédures d'évaluation utilisées, elles doivent aboutir à des cotes qui doivent figurer dans un registre en vue de contribuer aux remédiations des lacunes, aux stratégies d'enseignement/ apprentissage, à remettre les résultats à l'apprenant et aux parents pour mieux vérifier les progrès d'apprentissage et de donner des conseils pour la réussite dans l'évaluation finale des apprenants.

Ce registre constitue un dossier (examens et devoirs) et montre les points forts et les points faibles du travail de l'apprenant. Le registre des résultats reflète non seulement le travail fourni par les apprenants, mais aussi un ensemble d'activités entreprises au fil du temps dans le cadre de

l'apprentissage. Ce registre sera tenu en considération durant les trois ans que dure un cycle d'études. En outre, il servira d'outil de vérification pour chaque apprenant ayant participé à l'apprentissage avant l'évaluation sommative de chaque cours.

3.3. Eléments essentiels de l'évaluation sommative

Avant d'élaborer les questions, l'examineur/trice doit faire un plan ou une spécification de ce qui doit être testé ou examiné ; montrer les unités ou les sujets qui feront l'objet de tests ou d'examens, le nombre de questions à poser à chaque niveau de la taxonomie de Bloom et de l'attribution des points pour chaque question. Dans un curriculum fondé sur les compétences, les questions de niveaux plus élevés de la taxonomie de Bloom devraient avoir plus de poids que ceux du niveau de connaissances et de compréhension.

Avant d'élaborer les questions, l'examineur/trice du cours doit s'assurer que les questions du test ou de l'examen sont adaptées à l'évaluation fondée sur les compétences en procédant comme suit :

- Identifier les domaines à tester tirés des sujets du programme ;
- Souligner les contenus qui serviront de base au test ;
- Identifier les objectifs d'apprentissage ;
- Préparer un tableau de spécification ;
- Veiller à ce que les verbes utilisés dans la formulation des questions n'exigent pas seulement la mémorisation ou le rappel mais des tests sur de larges compétences requérant des réponses telles que définies dans le programme.

3.4. Structure et format de l'examen

A la fin du premier cycle du secondaire, les apprenants passeront un d'examen national.

Il y aura un seul examen qui comprendra :

- des questions de compréhension ;
- des questions de langue ;
- des questions d'expression et production écrite

La durée de l'examen est de 3 heures.

3.5. Rapports aux parents

L'apprentissage élargi du nouveau programme exige un rapport étroit avec les parents afin que ceux-ci puissent suivre de près les progrès réalisés par les apprenants. La note attribuée à l'apprenant ne suffit pas pour traduire les attentes fixées dans les objectifs d'apprentissage. Le rapport le plus utile est de montrer les performances et les points faibles à améliorer chez l'apprenant. Une simple échelle qui met en évidence les résultats très bien atteints, ceux qui sont moyennement atteints et non atteints pour chaque apprenant en ce qui concerne le savoir et la compréhension, les aptitudes et les compétences dans tel cours convient mieux qu'une note. Ainsi, les notes attribuées aux apprenants lors de l'évaluation faites en classe n'ont pas besoin d'être majorées.

4. RESSOURCES

4.1. Ressources matérielles

L'efficacité et le succès de ce programme dépendront d'un certain nombre de facteurs. Ce programme exige un matériel pédagogique adéquat et approprié : un guide pédagogique, un manuel de l'apprenant, un cahier d'exercices, des planches murales, des CD audiovisuels adaptés au manuel, des radios, des ordinateurs, un matériel tactile pour les apprenants en difficultés sensorielles.

4.2. Ressources humaines

L'enseignant/e doit faire preuve de compétences communicatives, manifester des qualités d'un bon facilitateur/trice et animateur/trice. Il/elle doit en outre faire preuve de patience, de dynamisme, de créativité, d'imagination et d'amour du travail bien accompli.

Dans le cadre de la politique nationale qui prône l'éducation inclusive, plus particulièrement l'éducation des apprenants en difficultés physiques et sensorielles (visuelles et auditives), ce programme exige une formation appropriée des enseignant/es et d'autres intervenants en éducation sur les méthodes et les techniques destinées à l'éducation de cette catégorie d'apprenants.

La Direction de l'école et les parents sont appelés à collaborer avec les enseignant/es pour atteindre les objectifs de l'Education pour tous.

5. CONTEXTES D'APPRENTISSAGE

5.1. *Présentation des contextes du programme*

Les contextes d'apprentissage présentent une structure en trois rubriques importantes: Objectifs d'apprentissage / Contenu / Activités d'apprentissage. Les objectifs d'apprentissage sont subdivisés en trois compétences : Savoirs / Savoir-faire / Attitudes et valeurs. Cette structure est bâtie autour d'un contexte exploité trimestriellement en 36 périodes. Ainsi, trois contextes sont exploités à chaque niveau. Il convient de souligner que chaque contexte est choisi en fonction d'un thème d'actualité, du niveau des apprenants mais aussi de la masse horaire allouée au cours de français.

À l'aide des supports didactiques appropriés (illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.), l'apprenant découvre des outils d'apprentissage (exploitation lexicale, grammaire, phonétique, orthographe, conjugaison, production orale et écrite .) lui permettant une communication élémentaire en français, fondée sur les compétences suivantes : écouter, parler, lire et écrire.

En première année, les contextes suivants ont été retenus : **La rentrée scolaire, Les fêtes familiales, Projets de vacances.**

En deuxième année, les thèmes proposés sont les suivants : **Les retrouvailles, Les faits divers, Gratitude et compassion.**

En troisième année, les contextes sont : **Mon pays, Souvenirs d'enfance, La jeunesse face aux défis actuels.**

5.2. *Les compétences à acquérir en première année*

À la fin de la première année, l'apprenant sera capable de :

- Écouter attentivement et des textes courts tirés des contextes variés ;
- Relever oralement et par écrit les idées principales et les idées secondaires ;
- Formuler et partager oralement et par écrit des opinions sur des situations familiales ;
- Lire et expliquer des textes courts tirés des contextes variés ;
- Rédiger en phrases simples des textes courts sur des contextes variés.

1^{ère} ANNEE SECONDAIRE FRANÇAIS			Contexte 1 : La rentrée scolaire	Nombre de périodes : 36
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la rentrée scolaire.				
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
<p>-Découvrir les mots et les expressions relatifs à la rentrée scolaire.</p> <p>- Saisir la signification d'un texte portant sur la rentrée scolaire.</p>	<p>-Lecture d'un texte portant sur la rentrée scolaire</p> <p>-Répondre aux questions portant sur la rentrée scolaire.</p> <p>-Poser des questions portant sur la rentrée scolaire.</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs à la rentrée scolaire.</p>	<p>-Manifester le comportement d'une personne, attentive, patiente et accueillante.</p> <p>-Apprécier les points de vue des autres et respecter leurs opinions.</p>	<p>Exploitation lexicale</p> <p>Le lexique relatif à la rentrée scolaire: école, frais de scolarité, direction, directeur, préfet des études, préfet de discipline, intendance, intendant, animateur, animatrice, internat, externat, argent de poche, guichet, caisse, carte d'élève, voyager, prendre un taxi, faire une réservation, arrêt de bus, ticket, valise, heureux, malheureux, content, mécontent, intéressant, ennuyeux, amusant, triste, nouveau, ancien, timide, turbulent, bavard ; les expression relatives aux sentiments (être frustré, avoir peur, avoir honte, être isolé, être triste, pleurer), etc.</p>	<p>-Observer et interpréter les illustrations /images relatives à la rentrée scolaire.</p> <p>-Écouter attentivement un texte sur la rentrée scolaire et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Lire le texte attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte.</p> <p>- Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs à la rentrée scolaire.</p>

<p>-Différencier les mots variables des mots non variables</p> <p>-Identifier dans les textes les conjonctions exprimant la cause et les adverbes de temps.</p>	<p>-Déterminer la nature des mots</p> <p>Distinguer les mots variables avec les mots invariables</p>	<p>Esprit d'analyse</p> <p>-Tenir des propos cohérents</p> <p>- Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p>	<p>Grammaire</p> <p>- la nature des mots</p> <p>-Les conjonctions de coordination et de subordination exprimant la cause : car, parce que, puisque, comme, etc.</p> <p>-Les adverbes de temps exprimant l'antériorité, la simultanéité et la postériorité (avant, après, jamais, maintenant, tôt, tard, toujours, tout de suite, bientôt, déjà, encore, tout à l'heure, de temps en temps, etc.</p>	<p>- A l'aide des exercices variés différencier les mots variables des mots non variables</p> <p>-Compléter des phrases lacunaires à l'aide des expressions exprimant la cause et des adverbes de temps.</p> <p>-Rédiger à deux un dialogue à l'aide des expressions exprimant la cause et des adverbes de temps.</p>
<p>-Repérer dans les textes le présent, l'imparfait et le passé composé de l'indicatif.</p>	<p>-Utiliser correctement : le présent, imparfait et passé composé de l'indicatif dans de situations de communications variées</p>	<p>Pouvoir planifier et s'organiser dans le temps</p>	<p>La conjugaison : présent, imparfait et passé composé de l'indicatif.</p>	<p>-Conjuguer les verbes relevés dans les textes au présent, à l'imparfait et au passé composé en les utilisant dans de courtes phrases.</p> <p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des formes verbales qui conviennent, choisies dans une liste proposée.</p>
<p>-Distinguer les sons /a/, /o/ et les sons /ã/, /õ/.</p>	<p>-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant les sons /a/, /o/ et les sons /ã/, /õ/.</p>	<p>-Contrôler ses émotions.</p> <p>-S'adapter au nouveau milieu.</p>	<p>-Phonétique et orthographe</p> <p>-Les sons /a/ -/ã/ : maman, parent, engager, enfant, etc.</p> <p>[o]- [õ] : oreille, bureau, moral-oncle, bonté, etc.</p>	<p>-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.</p> <p>-Relever dans le texte les mots contenant les sons /a/, /o/ et les sons /ã/, /õ/ puis les prononcer et les orthographier correctement.</p>

-Caractériser un texte narratif et descriptif.	- S'exprimer clairement oralement et par écrit		-Production orale et écrite : Dialogue sur la rentrée scolaire -Jeux de rôle	-Faire une dictée -Rédiger individuellement un texte court qui relate un événement ayant retenu l'attention de l'apprenant le jour de la rentrée. -Interpréter les différents personnages d'un texte lu : les parents, la sentinelle, le directeur, la directrice, l'intendant(e), le préfet de discipline, l'animateur, l'animatrice et les autres élèves.
<i>Liens avec d'autres domaines: Social Studies : L'école</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la rentrée scolaire.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

1 ^{ère} ANNEE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 2 : Fêtes familiales		Nombre de périodes : 36	
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les fêtes familiales.					
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage	
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs			
-Découvrir les mots et les expressions relatifs aux fêtes familiales.	-Écouter, lire et saisir la signification d'un texte portant sur les fêtes familiales. -Répondre aux questions portant sur les fêtes familiales. -Poser des questions portant sur les fêtes familiales. -Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux fêtes familiales	-Manifester le comportement d'une personne organisée et accueillante.	Exploitation lexicale Le lexique relatif aux fêtes familiales : fête, cadeau, anniversaire, prendre des photos, mariage, baptême, imposition du nom au nouveau-né, ..., Noël, Pâques, Nouvel an, collation des grades, jubilé, remise de la dot, repas, mets, ingrédients, farine huile, poulet, sel, oignon, boisson, exquis, délicieux, consistant, inviter, invitation, avant-goût, entrée , plat principal, dessert, la peinture, supermarché, réception, éplucher, dresser ou débarrasser la table, servir un plat, inviter quelqu'un à table ; le couvert (assiette, fourchette, tasse, gobelet,	-Observer et interpréter correctement les illustrations/images du texte relatif aux fêtes familiales. -Écouter attentivement un texte sur les fêtes familiales et répondre aux questions de compréhension. -Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte. -Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux fêtes familiales.	

			cuillère, cuillère...)	
<p>-Repérer dans les textes les différents emplois de l'impératif et de l'infinitif.</p> <p>-Identifier dans les textes l'emploi de l'article défini et indéfini.</p> <p>Repérer dans le texte les prépositions</p> <p>- Repérer la fonction des mots/groupe de mots dans une phrase/texte.</p>	<p>- Bien utiliser oralement et par écrit l'impératif et l'infinitif.</p> <p>utiliser oralement et par écrit les articles définis et indéfinis</p> <p>Utiliser correctement les prépositions</p> <p>-Analyser les mots en donnant leur nature et leur fonction dans une phrase .</p>	<p>-Développer les bonnes manières , la politesse .</p> <p>-Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme.</p>	<p>Grammaire</p> <p>-L'emploi de l'impératif et de l'infinitif (Exemple : Viens manger).</p> <p>-L'emploi de l'article défini et indéfini ;</p> <p>Les prépositions</p> <p>-Fonction des mots/groupes de mots :sujet, complément d'objet direct/indirect, attribut et épithète.</p>	<p>-Participer au jeu collectif en utilisant l'impératif et l'infinitif et les gestes appropriés. Exemple : Lève-toi !/Levez-vous !, Sors !/Sortez ! Ne bougez pas !</p> <p>-Conjuguer les verbes relevés dans les textes à l'impératif et les utiliser dans de courtes phrases.</p> <p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des formes verbales qui conviennent, choisies dans une liste proposée.</p> <p>-Compléter un texte à trous avec les articles définis et indéfinis</p> <p>- Compléter un texte à trous avec les prépositions</p> <p>-Exercices d'Analyse des mots en donnant leur nature et leur fonction dans une phrase.</p>
<p>-Distinguer les sons /e/ /œ/, /ɛ/ et</p>	<p>-Prononcer et orthographier</p>	<p>-Manifester le comportement d'une</p>	<p>Phonétique et orthographe</p> <p>Les sons [e] école ;</p>	<p>-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.</p>

<p>/ə/. -Utiliser les stratégies élémentaires de lecture et d'écriture.</p>	<p>correctement les mots contenant les sons /e/, /œ/, /ɛ/ et /ə/.</p>	<p>personne enthousiaste</p>	<p>[œ][ɛ][ə] : peu, paix, ceci</p>	<p>Relever dans le texte les mots contenant les sons /e/, /œ/, /ɛ/ et /ə/ puis les prononcer et les orthographier correctement. - Exercices de dictée</p>
<p>- Caractériser un texte narratif et descriptif. -Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux fêtes familiales</p>	<p>-Rédiger une carte d'invitation. -Rédiger une recette de cuisine.</p>	<p>-Apprécier les points de vue des autres et respecter leurs opinions. Adopter l'attitude d'une personne innovatrice. Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p>	<p>Production orale et écrite - Carte d'invitation - Recette de cuisine</p>	<p>-Participer aux jeux de rôle : les élèves interprètent les différents personnages du texte lu : les membres de la famille et les invités. -Rédiger individuellement une carte d'invitation et une recette de cuisine en utilisant l'impératif et l'infinitif. -Rédiger individuellement un texte court qui relate une fête familiale.</p>
<p><i>Liens avec d'autres domaines: Social studies : La famille</i></p>				
<p><i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les fêtes familiales.</i></p>				
<p><i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i></p>				

1 ^{ère} ANNEE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 3 : Projets de vacances		Nombre de périodes : 36	
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les projets de vacances.					
Objectifs d'apprentissage			Contenu		Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs			
<p>-Découvrir les mots et les expressions relatifs aux projets de vacances.</p> <p>-Saisir la signification d'un texte portant sur les projets de vacances.</p>	<p>-Répondre aux questions portant sur les projets de vacances.</p> <p>-Poser des questions portant sur les projets de vacances.</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit les mots et les expressions relatifs aux projets de vacances.</p>	<p>-Manifester le comportement d'une personne organisée et prévoyante.</p> <p>-Défendre avec assurance son opinion devant le public.</p> <p>-Adopter l'attitude d'une personne sûre d'elle-même.</p>	<p>Exploitation lexicale</p> <p>Le lexique relatif aux projets de vacances : voyage, visite, promenade, excursion, camping, parc, musée, plage, lac, mer, montagne, campagne, paysage, ville, hôtel, site touristique, dépliant touristique, guide touristique, saison sèche, saison des pluies, été, automne, hiver, printemps, etc.</p>		<p>-Observer et interpréter les illustrations /images relatives aux projets de vacances</p> <p>-Écouter attentivement un texte sur les projets de vacances et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux projets de vacances.</p>

<p>-Identifier dans le texte les noms formés à partir des verbes</p>	<p>-Utiliser dans les contextes variés, à l'oral et par écrit les noms dérivés des verbes</p>	<p>Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p>	<p>Grammaire -La dérivation : formation des noms à partir des verbes. Exemple : Se promener → promenade.</p>	<p>- Former des noms à partir des verbes et les utiliser dans de courtes phrases.</p>
<p>-Repérer dans les textes l'emploi des substituts personnels</p>	<p>-Remplacer les noms /groupes de mots par Les substituts personnels « en » et « y ».</p>		<p>-Les substituts personnels « en » et « y ».</p>	<p>Compléter un texte lacunaire à l'aide des pronoms personnels « en » et « y ».</p>
<p>-Identifier dans les textes les formes verbales au futur simple et au futur proche.</p>	<p>-Bien utiliser oralement et par écrit le futur simple et le futur proche.</p>		<p>-La conjugaison des verbes au futur simple et au futur proche.</p>	<p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des formes verbales qui conviennent, choisies dans une liste proposée.</p>
<p>-Identifier dans les textes les expressions de but</p>	<p>-Utiliser correctement les expressions de but.</p>		<p>-L'expression de but.</p>	<p>Former des phrases simples exprimant le but. Exemple : Je vais au parc. Je vais voir les animaux → Je vais au parc pour voir les animaux</p>
<p>- Repérer les mots/groupe de mots dans un texte ayant la fonction :</p>	<p>-Analyser les mots en donnant leur nature et leur fonction dans une phrase.</p>		<p>- Fonction des mots/groupes de mots : complément circonstanciel de temps, lieu, cause et manière</p>	<p>- Exercices d'analyser des mots en donnant leur nature et leur fonction dans une phrase</p>

complément circonstanciel de temps, lieu, cause et conséquence.				
-Distinguer les sons /ŋ/ et /ɲ/.	-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant les sons /ŋ/ et /ɲ/.	-Manifester le comportement d'une personne attentive -Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme	Phonétique -Les sons /ŋ/ et /ɲ/. Exemple : camping, Boeing, campagne, montagne, etc.	-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation. -Relever dans le texte les mots contenant les sons /ŋ/ et /ɲ/ puis les prononcer et les orthographier correctement.
-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux projets de vacances	-Faire des recherches sur internet sur les sites touristiques -Produire un dépliant touristique -Rédiger un court texte décrivant un projet de vacances.	-Respecter le point de vue des autres. -Avoir un esprit d'imagination et de création.	Production orale et écrite	Participer aux jeux de rôle : les élèves interprètent un guide et dépliant touristique. -Rédiger individuellement un texte court qui relate un projet de vacances.
<i>Liens avec d'autres domaines: Géographie : Les sites touristiques</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les projets de vacances.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

5.3 Les compétences à acquérir en deuxième année

À la fin de la deuxième année, l'apprenant sera capable de :

- Écouter attentivement des messages oraux sur des sujets variés tirés des situations familières comprenant des événements présents et passés
- Dégager les idées principales et secondaires ainsi que les différents points de vue.
- Participer activement aux conversations en classe et en dehors de la classe.
- Lire de petits textes portant sur des sujets divers et en saisir le sens.
- Rédiger de courts textes informatifs et descriptifs bien structurés sur des contextes variés.

2 ^{ème} ANNÉE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 4 : Les retrouvailles		Nombre de périodes: 36	
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les retrouvailles.					
Objectifs d'apprentissage			Contenu		Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs			
<p>-Saisir la signification d'un texte portant sur les retrouvailles.</p> <p>-Découvrir les mots et les expressions relatifs aux retrouvailles.</p> <p>-Repérer dans les textes les idées essentielles</p>	<p>-Répondre aux questions portant sur les retrouvailles.</p> <p>-Poser des questions portant sur les retrouvailles.</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux retrouvailles.</p>	<p>-Manifester le comportement d'une personne reconnaissante.</p> <p>-Adopter l'attitude d'une personne enthousiaste et accueillante.</p> <p>-Respecter les autres et tirer profit de leur expérience</p>	<p>Exploitation lexicale</p> <p>Le lexique en rapport avec les retrouvailles : se souvenir de, se rappeler, surprise, rencontre, ami, connaissance, plaisir, retrouvailles, retrouver, grandir, devenir, changer, bienvenue, nostalgie, enthousiasme, accueil, etc.</p>		<p>-Observer les illustrations d'un texte, lire le titre et imaginer la situation.</p> <p>-Écouter attentivement un texte sur les retrouvailles et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Lire attentivement et à haute voix le texte puis répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.</p> <p>-Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux retrouvailles.</p>
<p>-Repérer dans les textes l'expression de la durée et de la fréquence</p>	<p>-Utiliser correctement les expressions de la durée</p>	<p>-Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p> <p>-La joie et la fierté de s'exprimer</p>	<p>Grammaire</p> <p>-Les expressions de la durée (aujourd'hui, depuis, longtemps, combien de temps, il y a, ça fait, etc.)</p> <p>-L'expression de la fréquence (continuation et changement) :</p>		<p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des expressions de la durée et de fréquence.</p>

<p>-Repérer les mots/groupe de mots dans un texte ayant la fonction : complément circonstanciel but, prix, moyen manière</p> <p>-Distinguer le pluriel et féminin des noms</p> <p>Repérer dans les textes l'imparfait et le passé composé de l'indicatif</p>	<p>-Utiliser correctement les expressions de la fréquence</p> <p>-Donner le pluriel et le féminin des noms conformément aux règles de grammaire et en respectant les exceptions</p> <p>-Avoir une discrimination auditive, visuelle et écrite très rapide.</p>	<p>aisément en français correct</p>	<p>toujours, tous les jours, une fois par semaine, souvent, quelquefois, rarement, etc</p> <p>Grammaire : Pluriel et féminin des noms</p> <p>-Complément circonstanciel : but, prix, moyen</p> <p>Conjugaison : indicatif imparfait , le passé composé et le conditionnel</p>	<p>Pouvoir donner le pluriel et féminin des noms conformément aux règles de grammaire et en respectant les exceptions</p> <p>Analyser les mots en donnant leur nature et leur fonction dans une phrase</p>
<p>-Relever dans les textes la consonne /c/ qui se prononce /s/ et /k/.</p>	<p>-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant la consonne /c/ qui se prononce /s/ et /k/.</p>	<p>- Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p>	<p>Phonétique</p> <p>La consonne /c/ qui se prononce /s/ et /k/.</p> <p>Exemple : merci, lancer, leçon, cahier, école.</p>	<p>-Relever dans le texte ou dans le dictionnaire les mots contenant la consonne /c/ qui se prononce /s/ ou /k/ puis les articuler correctement</p> <p>-Exercice de dictée pour renforcer l'orthographe</p>
<p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux</p>	<p>-Rédiger un court texte racontant les retrouvailles avec un ami d'enfance.</p>	<p>-Respecter les autres et tirer profit de leur expérience.</p>	<p>Production orale et écrite</p>	<p>-Participer aux jeux de rôle : les élèves interprètent des amis qui se retrouvent après une longue période sans se voir.</p> <p>-Rédiger individuellement un texte court qui relate les retrouvailles avec</p>

retrouvailles				un ami d'enfance
<i>Liens avec d'autres domaines: -</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les retrouvailles.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

2 ^{ème} ANNÉE SECONDAIRE FRANÇAIS			Contexte 5 : Faits divers	Nombre de périodes: 36
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les faits divers.				
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
<p>-Saisir la signification d'un texte portant sur les faits divers.</p> <p>-Identifier les mots et les expressions relatifs aux faits divers.</p> <p>-Repérer dans les textes les idées essentielles.</p>	<p>-Répondre aux questions portant sur les faits divers.</p> <p>-Poser des questions portant sur les faits divers.</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux faits divers.</p>	<p>-Manifester le comportement d'une personne spontanée et solidaire.</p> <p>-Adopter l'attitude d'une personne clairvoyante et perspicace.</p>	<p>Exploitation lexicale</p> <p>-Le lexique relatif aux faits divers : accident, route, incendie, inondation, noyade, éboulement, bagarre, dispute, meurtre, assassinat, vol, cambriolage, peur, secours, événement, cérémonie, fête, spectacle, sport, loisir, jeu, etc.</p> <p>-Certaines expressions telles que les gallicismes (c'était, il y avait...), les verbes (s'effondrer, cogner, heurter, renverser, écraser, insulter, cambrioler, dérober, brûler, embraser, consumer, inonder, submerger, noyer, affluer, charrier, survenir, se battre, blesser, se dérouler, se passer, secourir, évacuer, ...),</p> <p>- Les adjectifs (affreux, malheureux, surpris, terrible, effrayant, pluvieux, nuageux, montagneux, brumeux, ensoleillé, fantastique, amusant, foudroyant, ...), les adverbes (rapidement, grièvement, brusquement, tardivement, subitement, aussitôt, tout à coup, immédiatement, soudain, avant, entretemps, finalement, pendant, ...).</p>	<p>- Observer et interpréter les illustrations/images relatifs aux faits divers.</p> <p>- Ecouter attentivement un texte sur les faits divers et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>- Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte.</p> <p>- Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux faits divers.</p>

<p>-Repérer dans les textes les formes verbales à l'imparfait, au passé composé et au conditionnel présent.</p> <p>-Identifier dans les textes les adverbes de manière et les adjectifs formés à partir des noms communs.</p> <p>-Identifier les différentes façons de poser une question.</p>	<p>- Utiliser correctement les formes verbales , les adverbes de manière et les adjectifs formés à partir des noms communs.</p> <p>-Utiliser correctement les différentes façons de poser une question .</p>	<p>-Respecter les autres et tirer profit de leur expérience.</p> <p>-Avoir le souci de s'informer et d'informer les autres avec objectivité.</p> <p>-Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p> <p>-Faire preuve de bonnes manières en s'exprimant avec délicatesse et politesse.</p>	<p>Grammaire</p> <p>-La conjugaison des verbes à l'imparfait, au passé composé et au conditionnel présent.</p> <p>-La formation des adjectifs à partir des noms communs.</p> <p>-La formation des adverbes de manière à partir des adjectifs.</p> <p>- Les différentes façons de poser une question : inversion du sujet, intonation, avec est-ce-que.</p>	<p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des formes verbales conjuguées à l'imparfait, au passé composé et au conditionnel présent.</p> <p>-Activités grammaticales sur les adjectifs dérivés des noms commun et les adverbes de manière</p> <p>-Activités grammaticales sur les différentes façons de poser une question .</p>
<p>-Relever dans les textes la consonne /g/ qui se prononce /ʒ/.</p> <p>-Utiliser les stratégies élémentaires de lecture et d'écriture</p>	<p>-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant la consonne /g/ qui se prononce /ʒ/.</p>	<p>Respect des autres</p>	<p>Phonétique</p> <p>La consonne /g/ qui se prononce /ʒ/.</p> <p>Exemple : Gentil, arggent, girafge, aggir.</p>	<p>-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.</p> <p>-Relever dans le texte ou dans le dictionnaire les mots contenant la consonne /g/ qui se prononce /ʒ/.</p>
<p>-Pouvoir rédiger un court texte</p>	<p>-Pouvoir rédiger correctement un</p>	<p>-Goût de s'exprimer aisément et clairement</p>	<p>- Expression orale et écrite</p>	<p>-Rédiger un texte court qui relate un fait divers.</p>

racontant un fait divers.	court texte racontant un fait divers.		- Jeux de rôle	-Participer aux jeux de rôle : Chaque élève raconte un fait divers et les autres lui posent des questions.
<i>Liens avec d'autres domaines:-</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les faits divers.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

2^{ème} ANNÉE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 6 : Gratitude et compassion		Nombre de périodes :36
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la gratitude et la compassion.				
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
-Saisir la signification d'un texte portant sur la gratitude et la compassion. -Identifier les mots et les expressions relatifs à la gratitude et à la compassion. -Repérer dans les textes les idées essentielles	-Répondre aux questions portant sur la gratitude et la compassion. -Poser des questions portant sur la gratitude et la compassion -Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs à la gratitude et à la compassion.	-Manifester le comportement d'une personne reconnaissante et compatissante. -Adopter l'attitude d'une personne polie, généreuse et sociable. -Respecter les autres. -Avoir l'esprit d'entraide.	Exploitation lexicale Le lexique relatif à la gratitude et à la compassion : -Les noms : gratitude, compassion, décès, remerciements, félicitations, annonce, communiqué, condoléances, regret, génocide, enterrement, deuil, épitaphe, réception, bonheur, douleur, malheur, souffrance, anniversaire, etc. -Les adjectifs : heureux, triste, douloureux, fier, content, éprouvé, touché, inopiné, précoce, sincère, etc. -Les adverbes : cordialement, amicalement, tendrement, etc. -Les verbes et les expressions : j'ai le plaisir de, j'ai la profonde douleur de, à l'occasion de, permettez-moi de, profondément touché, lever de deuil, survenir, combler, faire part,	- Observer et interpréter les illustrations/images relatifs aux faits divers -Écouter attentivement un texte sur les faits divers et répondre aux questions de compréhension. -Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte. -Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux faits divers.

			je suis désolé, je suis navré, etc.	
<p>-Repérer dans les textes les substituts personnels compléments et les pronoms relatifs.</p> <p>-Identifier dans les textes l'accord du participe passé.</p> <p>- Distinguer le singulier et le pluriel des adjectifs, le masculin et le féminin des adjectifs</p>	<p>-Utiliser correctement : Les substituts personnels compléments et les pronoms relatifs.</p> <p>-L'accord du participe passé,</p> <p>Donner le féminin et pluriel des adjectifs et les utiliser correctement</p>	<p>-Faire preuve d'empathie, générosité, charité, gratitude et compassion</p> <p>-Combattre l'idéologie du génocide : la discrimination, l'égoïsme, la haine, la paix et la tolérance</p> <p>Le respect du genre</p>	<p>Grammaire</p> <p>-Les substituts personnels compléments et les pronoms relatifs.</p> <p>-L'accord du participe passé,</p> <p>Grammaire : féminin et pluriel des adjectifs</p>	<p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des substituts personnels compléments et des pronoms relatifs.</p> <p>-Exercices variés sur substituts personnels compléments et des pronoms relatifs</p> <p>-Exercices variés sur L'accord du participe passé,</p> <p>Pouvoir donner le féminin et pluriel des adjectifs et les utiliser correctement</p>

-Relever dans les textes les mots contenant les semi-voyelles /j/, /w/ et /ʁ/.	-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant les semi-voyelles ou semi-consonnes /j/, /w/ et /ʁ/.	-Fierté de bien prononcer le français en respectant l'articulation, l'intonation, le rythme et les sons	Phonétique et orthographe -Les semi-voyelles ou semi-consonnes. Exemple : /j/ : vient, vieille /w/ : moi, roi, histoire /ʁ/ : lui, puis	-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation. -Relever dans le texte ou dans le dictionnaire les mots contenant les semi-voyelles ou semi-consonnes /j/, /w/ et /ʁ/.
-Utiliser les stratégies élémentaires de lecture et d'écriture.	-Rédiger un petit message à quelqu'un ou au public.	-Goût de s'exprimer aisément et clairement.	-Production orale et écrite Des textes de : Remerciements-, félicitations, faire part, communiqué nécrologique, condoléances,	-Rédiger un petit message à quelqu'un ou au public portant sur la gratitude et la compassion (Remerciements-, félicitations, faire part, communiqué nécrologique, condoléances,
<i>Liens avec d'autres domaines: Religion : Les relations interpersonnelles</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la gratitude et la compassion.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

5.4. Les compétences à acquérir en troisième année

À la fin de la troisième année, l'apprenant sera capable de :

- Écouter attentivement des textes sur des sujets variés tirés des situations familières et
- Dégager les points essentiels et quelques détails spécifiques.
- Prononcer un petit discours et participer activement aux conversations en classe et en dehors de la classe.
- Lire en classe et en dehors de la classe des extraits tirés de la littérature de jeunesse et de petits livres et relever les idées principales et les idées secondaires.
- Rédiger de courts textes bien structurés sur des contextes variés et des lettres amicales.

3 ^{ème} ANNÉE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 7 : Mon pays	Nombre de périodes 36	
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec le pays natal.				
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
<p>-Saisir la signification d'un texte portant sur le pays natal.</p> <p>-Identifier les mots et les expressions relatifs au pays natal.</p> <p>-Repérer dans les textes les idées essentielles.</p>	<p>-Répondre aux questions portant sur le pays natal.</p> <p>-Poser des questions portant sur le pays natal.</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs au pays natal.</p>	<p>-Apprécier la beauté et les valeurs socioculturelles de son pays.</p> <p>-Sensibiliser les autres à admirer son pays.</p> <p>-Adopter l'attitude d'une personne polie, généreuse et sociable.</p> <p>-Respecter la beauté et les valeurs socioculturelles des pays étrangers.</p>	<p>Exploitation lexicale : Le lexique relatif au pays natal : climat, relief, paysage, plaine, vallée, colline, montagne, sommet, volcan, rivière, lac, fleuve, mer, océan, plage, vue, panorama, horizon, cascade, versant, chute, forêt, arbre, fleur, surplomber, population, ... les adjectifs (raide, escarpé, montagneux, plat, enclavé, surpeuplé,...).</p>	<p>-Observer et interpréter les illustrations/ images relatifs aux faits divers.</p> <p>-Écouter attentivement un texte sur le pays natal et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte.</p> <p>-Lire un dépliant touristique sur un pays et donner son point de vue.</p> <p>-Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs au pays natal.</p>
-Définir les règles d'accord des déterminants numéraux	Utiliser correctement - les déterminants	-Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme.	Grammaire -L'accord des déterminants	-Compléter un texte lacunaire à l'aide des

<p>cardinaux.</p> <p>-Découvrir l'usage du trait d'union dans l'orthographe des nombres.</p> <p>-Repérer dans les textes les formes verbales conjuguées des verbes « naître », « vivre » et « mourir ».</p> <p>-Repérer dans les textes les propositions principales, les subordonnées et les indépendantes</p>	<p>numéraux cardinaux en respectant les règles d'accord</p> <p>- Distinguer la nature des propositions dans des phrases données</p>	<p>-Faire preuve de bonnes manières en s'exprimant avec délicatesse et politesse.</p>	<p>numéraux cardinaux (nombres) « vingt » et « cent ».</p> <p>-L'usage du trait d'union dans l'orthographe des nombres.</p> <p>-Nature des propositions</p> <ul style="list-style-type: none"> - principales, subordonnées ,indépendantes <p>-La conjugaison des verbes « naître », « vivre » et « mourir ».</p>	<p>déterminants numéraux cardinaux.</p> <p>-Ecrire les nombres en toutes lettres.</p> <p>¶</p> <p>Dans des exercices variés donner la nature des propositions en distinguant les principales, les subordonnées et les propositions indépendantes</p>
<p>-Relever dans les textes les mots contenant le /h/ muet et le /h/ aspiré.</p>	<p>-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant le /h/ muet et le /h/ aspiré</p>	<p>-Fierté de bien prononcer le français en respectant l'articulation , l'intonation , le rythme et les sons</p>	<p>Phonétique</p> <p>-Les « h » muet et « h » aspiré :</p> <p>Exemples : herbe, homme, hôtel / héros, home, hauteur, hache</p>	<p>-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.</p> <p>- Relever dans le texte ou dans le dictionnaire les mots contenant les « h » muet et « h » aspiré.</p>
<p>-Techniques d'une rédaction</p>	<p>-Faire une rédaction en respectant les techniques appropriées</p>	<p>-Goût de s'exprimer aisément et clairement</p>	<p>Production orale et écrite</p>	<p>-Rédiger un court texte décrivant son pays.</p>

Liens avec d'autres domaines: History and Citizenship : Mon pays.

Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec le pays natal.

Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.

**3^{ème} ANNÉE SECONDAIRE
FRANÇAIS**

Contexte 8 : Souvenirs d'enfance

Nombre de Périodes : 36

Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les souvenirs d'enfance.

Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
<ul style="list-style-type: none"> - Saisir la signification des textes portant sur les souvenirs d'enfance. - Identifier les mots et expressions relatifs aux souvenirs d'enfance. - Repérer dans les textes les idées essentielles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondre aux questions portant sur les souvenirs d'enfance. - Poser des questions portant sur les souvenirs d'enfance. - Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux souvenirs d'enfance. 	<ul style="list-style-type: none"> -- Manifester un comportement d'une personne prudente, confiante et consciencieuse. - Adopter l'attitude d'une personne reconnaissante et sociable. - Avoir le sens de responsabilité. - Respecter les autres. - Apprécier les bienfaits du passé pour bâtir un meilleur avenir. 	<p>Exploitation lexicale Le lexique relatif aux souvenirs d'enfance : souvenir, enfance, se rappeler, se souvenir, oublier, la mémoire, les photos, jeux d'enfant, ancien, vieux</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observer et interpréter les illustrations/ images relatifs aux faits divers - Écouter attentivement un texte sur les souvenirs d'enfance. et répondre aux questions de compréhension. - Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte. - Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux souvenirs d'enfance.
<ul style="list-style-type: none"> - Repérer dans les textes les formes verbales 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser correctement les formes verbales 	<ul style="list-style-type: none"> Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme 	<p>Grammaire - La transformation passive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Exercices sur la

<p>conjuguées à la voix passive.</p> <p>Repérer les formes verbales correctes des verbes irréguliers</p> <p>-Définir les règles d'accord du participe passé des verbes pronominaux.</p> <p>-Identifier dans les textes les synonymes et les antonymes.</p>	<p>conjuguées à la voix passive.</p> <p>-Utiliser et conjuguer correctement les verbes irréguliers</p> <p>Accorder les participes passés des verbes pronominaux</p> <p>- Utiliser correctement les synonymes et les antonymes.</p>	<p>-Faire preuve de bonnes manières en s'exprimant avec délicatesse et politesse</p> <p>Avoir le sens de l'humour</p>	<p>-conjugaison des verbes irréguliers</p> <p>-L'accord du participe passé des verbes pronominaux.</p> <p>-Les synonymes et les antonymes. Exemples : beau/joli noir/sombre sortir/entrer, grand/petit</p>	<p>transformation passive</p> <p>Exercices variés sur la conjugaison des verbes irréguliers</p> <p>Exercices variés sur L'accord du participe passé des verbes pronominaux</p> <p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des verbes pronominaux.</p> <p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des synonymes et des antonymes .</p>
<p>Identifier les liaisons dans un texte</p>	<p>-Faire la lecture expressive d'un texte en respectant les liaisons.</p>	<p>Fierté de bien prononcer le français en respectant l'articulation , l'intonation , le rythme et les sons</p>	<p>Phonétique</p> <p>-Les liaisons.</p>	<p>-Lire expressivement un texte en respectant les liaisons.</p>
<p>-Techniques d'une rédaction</p> <p>-Utiliser les stratégies élémentaires de lecture et d'écriture</p>	<p>-Faire une rédaction en respectant les techniques appropriées</p>	<p>Goût de s'exprimer aisément et clairement</p>	<p>Production orale et écrite</p>	<p>-Rédiger un court texte relatant un souvenir d'enfance, heureux ou malheureux.</p> <p>-Lire, préparer individuellement puis en petits groupes, le résumé</p>

				d'un petit roman de jeunesse afin de le présenter oralement ou par écrit.
<i>Liens avec d'autres domaines: History and Citizenship :</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les souvenirs d'enfance.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

3^{ème} ANNÉE SECONDAIRE FRANÇAIS		Contexte 9 : La jeunesse face aux défis actuels	Nombre de Périodes: 36	
Compétence : Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la jeunesse face aux défis actuels.				
Objectifs d'apprentissage			Contenu	Activités d'apprentissage
Savoirs	Savoir-faire	Attitudes et valeurs		
-Saisir la signification des textes portant sur les défis de la jeunesse.	-Répondre aux questions portant à la jeunesse face aux défis actuels	--Manifester un comportement d'une personne prudente, confidente et consciencieuse.	Exploitation lexicale Le lexique relatif aux défis de la jeunesse : défi,	-Observer et interpréter les illustrations/ images relatifs aux faits divers

<p>-Identifier les mots et expressions relatifs aux défis de la jeunesse.</p> <p>-Repérer dans les textes les idées essentielles.</p>	<p>-Poser des questions portant à la jeunesse face aux défis actuels</p> <p>-Utiliser dans des contextes variés, à l'oral et par écrit, les mots et les expressions relatifs aux défis de la jeunesse.</p>	<p>-Adopter l'attitude d'une personne reconnaissante et sociable.</p> <p>-Avoir le sens de responsabilité.</p> <p>-Respecter les autres.</p> <p>-Apprécier les bienfaits du passé pour bâtir un meilleur avenir.</p>	<p>drogue, tabagisme, alcoolisme, oisiveté, délinquance juvénile, prostitution, pédophilie, homosexualité ... ; les expressions telles que : je suis pour, je suis contre, à mon avis, c'est une bonne idée, j'aimerais connaître/avoir ton opinion, je pense que, je trouve que, je crois que, mieux vaut ... ; les adjectifs tels que : génial, intéressant, ridicule, dégoûtant ... ; les verbes d'opinion tels que : penser, suggérer, proposer ...</p>	<p>-Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte.</p> <p>-Écouter attentivement un texte portant sur les défis de la jeunesse et répondre aux questions de compréhension.</p> <p>-Lire attentivement et à haute voix puis répondre aux questions posées sur le texte.</p> <p>-Compléter de courts textes avec les mots ou les expressions relatifs aux défis de la jeunesse.</p>
<p>-Repérer dans les textes les formes verbales au subjonctif présent.</p> <p>-Repérer dans les textes les différentes formulations du discours rapporté.</p> <p>-Identifier dans les textes les homonymes et les</p>	<p>-Utiliser dans les contextes variés, à l'oral et par écrit les verbes conjugués au Subjectif présent</p> <p>-Utiliser correctement les homonymes et les paronymes</p>	<p>-Avoir le goût d'un travail bien fait : fond et forme</p> <p>-Faire preuve de bonnes manières en s'exprimant avec délicatesse et politesse</p> <p>-Avoir le sens de l'humour</p>	<p>Grammaire</p> <p>-La conjugaison au subjonctif présent.</p> <p>-Les différentes formulations du discours rapporté.</p> <p>-Les homonymes et les paronymes. Exemples : -mère/maire/mer</p>	<p>-Compléter un texte à l'aide des verbes conjugués au subjonctif présent.</p> <p>-Transformer les phrases du discours direct au discours indirect et vice versa.</p> <p>-Compléter un texte lacunaire à l'aide des homonymes et des paronymes.</p>

paronymes. -Différencier les noms simples des noms composés	-Utiliser correctement le pluriel des noms composés		-éclairer/éclaircir -Le pluriel des noms composés	-Faire des exercices variés sur le pluriel des noms composés
-Relever dans les textes les mots contenant la consonne /x/.	-Prononcer et orthographier correctement les mots contenant la consonne /x/	-Fierté de bien prononcer le français en respectant l'articulation, l'intonation, le rythme et les sons	Phonétique -La consonne /x/ et ses différentes prononciations. Exemples : examen, excellent.	-Articuler correctement les expressions nouvelles en respectant l'intonation.
-Techniques d'une rédaction -Utiliser les stratégies élémentaires de lecture et d'écriture	-Faire une rédaction en respectant les techniques appropriées -Rédiger un court récit décrivant les défis de la jeunesse.	Goût de s'exprimer aisément et clairement	Production orale et écrite	-Rédiger un court texte décrivant un défi dont fait face la jeunesse actuelle. -Participer à un petit débat. Exemple : Pour ou contre la consommation de l'alcool. présenter oralement ou par écrit.
<i>Liens avec d'autres domaines: History and Citizenship :</i>				
<i>Critères d'évaluation : L'apprenant peut communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec avec les souvenirs d'enfance.</i>				
<i>Matériel didactique: Illustrations, dialogues et textes, CD audio visuels, matériel tactile, etc.</i>				

6. REFERENCES

1. ABBADIÉ, C. et alii, *L'expression française écrite & orale*, P.U. de Grenoble. 1994.
2. ARRIVE, M., GADET, F., GALMICHE, M., *La grammaire française d'aujourd'hui*, Paris, Flammarion, 1986.
3. BALLE, F. et alii, *Bien communiquer aujourd'hui*, Paris, Larousse, 1999.
4. BLED, O. et BLED, E., *Orthographe. Toutes les règles pratiques*, Paris, Hachette, 1993.
5. GIRARDET, J. et PECHEUR, J., *Campus 1. Méthode de français*, Paris, CLE International, 2002.
6. GREVISSE, M., *Le Bon usage*, Paris, Duculot, 1980.

7. GREVISSE, M., *Le français Correct*, Paris, Duculot 1989.
8. LE BESCHERELLE 2, *L'orthographe pour tous*, Paris, Hatier, 1987.
9. LEON, R. P., *Prononciation du français contemporain*, Paris, Hatier, 1988.
10. GREVISSE, M. et GOOSSE, A., *Nouvelle grammaire française*, Paris et Bruxelles, Duculot et De Boeck, 2008.
11. Méthodes FLE pour adolescents:
 - *Adosphère 1*, Paris, Hachette, 2011.
 - *Amis et compagnie 1 et 2*, Paris, CLE International, 2008.
 - *Junior Plus 1 et 2*, Paris, CLE International, 2006.
 - *Le Mag 1 et 2*, Paris, Hachette FLE, 2006.
 - *Sac à dos 1 et 2*, Paris, Maison des Langues, 2004.
12. PEYROUTET, C., *La pratique de l'expression écrite*, Paris, Nathan, 1991.
13. PERRENOUD, P., (2000), « Construire des compétences, tout un programme ! », *Vie pédagogique*, No 112, septembre-octobre 1999, pp. 16-20.
14. REB, *Programme de français au Tronc commun*, Kigali, Janvier 2014.
15. RIEGEL, M. et alii, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 2004.

Sites internet :

<http://www.études-littéraires.com/grammaire.php#ixzz1VpmIO3iT>

<http://www.françaisFacile.co>

7. Lower Secondary Subjects and weekly time allocation

SUBJECTS AND WEEKLY TIME ALLOCATION FOR SINGLE SHIFT IN LOWER SECONDARY (S1-S3)

	Subjects to be taught S1-S3	Number of periods (Period= 40 minutes)
	I. Core subjects	
1.	English	5

2.	Kinyarwanda	5
3.	Mathematics	6
4.	Physics	4
5.	Chemistry	4
6.	Biology and Health Sciences	4
7.	ICT	2
8.	History and Citizenship	2
9.	Geography and Environment	3
10.	Entrepreneurship	2
11.	French	3
12.	Kiswahili	2
14	Religion and Ethics	2
15	Physical Education and Sports	2
	II: Elective subjects: Schools can choose one subject	
16	Music, Dance and Drama	2
17	Fine arts and Crafts	2
18	Home Sciences	2

19	Farming (Agriculture and Animal husbandry)	2
	III. Co-curricular activities (Compulsory)	2
	Total number of contact periods per week	50
	Total number of contact hours/week	33.3
	Total number of contact hours per year (39 weeks)	1300